

Ministero per i beni e le attività culturali  
Istituto per i beni artistici culturali e naturali della regione Emilia-Romagna  
Provincia di Forlì-Cesena  
Città di Longiano  
Fondazione Cassa di Risparmio di Cesena

La fondazione Tito Balestra Onlus In collaborazione con il Museo d'Arte Sacra

PRESENTA A LONGIANO

## TRENTA OPERE E IL PRESEPE CELESTE DI CLAUDIO PALMIERI



Ex Chiesa Madonna di Loreto  
Castello Malatestiano di Longiano  
12 dicembre 2009 – 10 gennaio 2010

Inaugurazione sabato 12 dicembre ore 17,30 sarà presente l'autore

*La S.V. è invitata a partecipare*

Orario di apertura:  
dal martedì alla domenica e festivi: 10 -12 / 15 -19

- Soci onorari sostenitori della fondazione Tito Balestra Onlus:
- Costruzioni e Impianti S.P.A. C.E.I.S.A. ● Gommara S.P.A. ● Isoltema S.P.A. ● I.V.A.S. S.P.A.
  - Ren Romagna Energia ● Technogym S.P.A.

**Comunicato stampa**  
**8.12.2009**

**ALLA FONDAZIONE BALESTRA DI LONGIANO IL PRESEPE CELESTE E TRENTA DISEGNI INEDITI DI  
CLAUDIO PALMIERI**

Sabato 12 dicembre 2009, alle ore 17.00, la Fondazione Balestra rinnova una tradizione ormai consolidata e anello di una catena che, dal 1995, interessa tutta Italia, da Roma a Trieste, Orvieto, Assisi, Palermo, Matera, Castronuovo S. Andrea: i presepi d'artista appositamente realizzati in occasione delle feste natalizie e accompagnati da un volumetto, pubblicato dalle Edizioni della Cometa, che tra l'altro comprende un testo di Giuseppe Appella e una preghiera, *Vola Bambino Gesù*, che verrà letta in occasione dell'inaugurazione. La preghiera, naturalmente, è scritta dall'artista.

Quest'anno, l'artista prescelto è Claudio Palmieri, che ha creato in acciaio e ceramica *Il Presepe Celeste*, composizione originalissima di 8 personaggi: la *Madonna col Bambino*, *San Giuseppe*, *l'Angelo-Cometa*, i *tre Re Maghi*, il *pastore*.

Lievitano questi personaggi che l'artista romano ha disegnato nello spazio, a figura d'uomo. Seguono l'angelo-cometa che li guida nel cielo aprendo con i conici d'ombra sul pavimento dal quale si alzano lentamente e sui muri dove si doppiano, ancora più allungati, privi di peso. E mentre la figura della Madre accoglie, assieme al Bambino, San Giuseppe, i tre Re Maghi e il pastore, lì dove la linea portante incontra altre linee per fermare il gesto d'adorazione e di stupore, un fiore di ceramica apre la sua corolla, quasi volesse dar voce a canti di giubilo e d'improvvisa allegria. Perché la musica è già presente nelle vibrazioni del metallo, disposto a emettere suoni attraverso l'abbraccio continuo delle figure mosse dall'aria e dalla presenza umana.

Suono, luce, colore, movimento. Gli elementi della scultura di Palmieri ci sono tutti in questo presepe celeste e sono originati, ogni volta, dal materiale usato, in questo caso l'acciaio inox, capace di farsi struttura e sagoma del pensiero-forma, del microcosmo originato da un tema importante quale il Natale.

In controcanto, per una maggiore conoscenza del lavoro di Claudio Palmieri, verranno esposti trenta disegni inediti che ripercorrono il lungo impegno nell'ambito di una ricerca espressiva continuamente volta verso le avanguardie.

Claudio Palmieri è nato a Roma nel 1955. La sua prima mostra personale, a L'Attico di Roma, è del 1985. Ne seguiranno numerose altre nelle più conosciute gallerie e nei musei di New York, Milano, Modena, Bologna, Bari, Graz, Zurigo, Firenze, Spoleto, Edimburgo, Torino, Matera, Sapporo, Yokohama. Ha esposto alla Biennale di Venezia e alla Quadriennale di Roma. Le sue opere sono presenti in diversi Musei d'Europa. Sul suo lavoro hanno scritto i più noti critici d'arte.

**Auguri di buon natale e felice anno nuovo !**

Il presidente  
Guido Pedrelli

Il direttore  
Flaminio Balestra

*fondazione TITO BALESTRA Onlus*  
Galleria d'arte moderna e contemporanea

piazza malatestiana 1 - 47020 Longiano FC  
Tel. 0547 665850/665420 fax 0547 667007  
e-mail: [info@fondazionetitobalestra.org](mailto:info@fondazionetitobalestra.org)  
[www.fondazionetitobalestra.org](http://www.fondazionetitobalestra.org)